



malgorzata.neczyperowicz@gmail.com

(+48) 728 341 087

ur. 30.12.1987

wzrost: 163 cm

waga: 51 kg

# Małgorzata Neczyperowicz

<https://malgorzataneczyperowicz.pl/>

Film – serial – teledysk				
	Tytuł:	Rola:	Reżyser:	
2021	Pierwsza Miłość	Ala (Przyjaciółka Marty)	Katarzyna Klimkiewicz	Polsat, odc. 3230
2020-2021	Na dobre i na złe	Inga Michalska (mama Antka)	Adam Guziński, Jose Iglesias Vigil, Katarzyna Łęcka, Jarosław Marszewski, Grzegorz Lewandowski, Kordian Piwowarski	TVP 2, odc. 795- 800, 803,806, 807, 813
2020	EROTICA 2022	Gość z dzieckiem	Jagoda Szalc	Netflix – Film fabularny
2020	O mnie się nie martw	Policjantka	Filip Zylber	TVP 2, odc. 156
2020	Przyjaciółki s. 15	Wychowawczynie chłopców	Grzegorz Kuczeriszka	Polsat, odc. 11
2020	8 wspaniałych	Małgorzata	program Marty Manowskiej (kilku reżyserów)	TVP, Program TV

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182) i zgodnie z RODO z 2018 roku.

2020	Szadź	Policjantka	Sławomir Fabicki	TVN, odc. 5
2020	Ślad	Natalia	Maciej Migas	Polsat, odc. 108
2018-2020	<b>Jan Kochanowski - Treny</b>	Matka Urszulki	Damian Bieniek	Seria filmów krótkometrażowych na DVD
<b>SUKCES:</b>	→ Pierwsza nagroda na Festiwalu w Cannes (Złoty Delfin na Cannes Corporate Media and TV Awards 2018) oraz dwie nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym FilmAt Festival 2019.			
2019	Echo serca	Urzędniczka	Tomasz Szafrąński	TVP 1, odc. 32
2019	Na Wspólnej	Sprzedawczyni	Jacek Filipiak	TVN, odc. 2981
2019	Wojenne Dziewczyny	Kobieta Niemca	Michał Rogalski	TVP 1, Seria 3, odc. 2
2019	Stulecie Winnych	Siostra Zakonna	Piotr Trzaskalski	TVP 1, odc. 5 i 11
2018	Drogi Wolności	Kumoszka	Maciej Migas	TVP 1, odc. 6
2018	Wirtualna pułapka	Recepcjonistka (Morderczyni)	Łukasz Jędrzejewski	48 Hour Film Project Poland
2018	Kobiety mojego życia teledysk Lubelskiej Federacji Bardów	- Główna bohaterka	Damian Bieniek	YouTube - EdukatorFILM
2018	Na sygnale	Magda	Leszek Korusiewicz, Grzegorz Waller	TVP 2, odc. 180
2017	Naszyjnik - film krótkometrażowy	Mama	Marcin Bełżek, Michał Gąsiorowski	YouTube - Another View Studio
2017	Na Wspólnej	Dziennikarka	Jacek Filipiak	TVN, odc. 2568
2015	The Other Woman	Teresa	Veronica Andresson	Warszawska Szkoła Filmowa

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182) i zgodnie z RODO z 2018 roku.

2015	Szkoła	Sylvia Piechowiak	Marcin Głowacki	TVN, odc. 181
2008	Sędzia Anna Maria Wesołowska	Izabela Kuś	Maciej Świerzawski	TVN, odc. 392
2007	Sędzia Anna Maria Wesołowska	Urszula Wielowiejczyk	Maciej Świerzawski	TVN, odc. 296

### Teatr

	Tytuł i autor:	Role:	Reżyser:	Miejsce wystawiania:
2019-2020	Niesamowite przygody skarpetek Justyna Bednarek	Basia	Małgorzata Neczyperowicz, Ismena Maślankiewicz	ACK Chatka Żaka (Lublin), Centrum Kultury (Lublin)
2015-2016	Ania z Zielonego Wzgórza Lucy Maud Montgomery	Ania	Jan Krzyszczak	Studio Buffo (Warszawa), Teatr Kameralny (Lublin)
2015	Królestwo Lars von Trier	Pielęgniarka, Pani Zakariassen, Mama Mony	Piotr Waligórski	Akademia Teatralna
2015	Mój niepokój ma przy sobie broń Mateusz Pakuła	Policjant, Narratorka	Agata Biziuk	Akademia Teatralna
2015	Kim jestem? – autorski monodram wykorzystujący maski i pracę z ciałem	różne postacie	Błażej Piotrowski	Akademia Teatralna
2014-2015	In Treatment Rodrigo Gracia	Amy, Sophie	Łukasz Lewandowski	Akademia Teatralna Teatr Studio (Warszawa)
2014	Noce Sióstr Brontë Susanne Schneider	Charlotte	Łukasz Lewandowski	Akademia Teatralna
2010-2011	Ten Obcy Iren Jurgielewiczowa	Julek	Jan Krzyszczak	Teatr Kameralny (Lublin)
2010-2009	Ania z Zielonego Wzgórza Lucy Maud Montgomery	Ania	Jan Krzyszczak	Teatr Kameralny (Lublin)

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182) i zgodnie z RODO z 2018 roku.

2009-2010	Szafa - spektakl zdobył drugie miejsce na Ogólnopolskim Festiwalu Monodramu „MoTyF” w Miejskim Centrum Kultury w Tychach	Żona	Zbigniew Skorek, Piotr Adamczyk	Scena absurdu ATRiP „Migreska” (Tychy)
2009	Historie zakulisowe Antoni Czechow	Ruda	Małgorzata Szczerbowska	Policealna Szkoła Aktorska „Art Play” (Katowice) - spektakl dyplomowy
2008-2009	Neopseudokretynizm, czyli zielona pigułka	Nieczka	Monika Jakowczuk	Policealna Szkoła Aktorska „Art Play” (Katowice) - spektakl dyplomowy
2009	Jestem Julią	Julia	Małgorzata Strózek	Ogólnopolski Konkurs Recytatorski – wyróżnienie na etapie wojewódzkim w kategorii MONODRAM
2006-2007	Poczekalnia - spektakl otrzymał Nagrodę Specjalną i Nagrodę Prezydenta Poznania na Ogólnopolskim Forum Teatrów Szkolnych – Poznań 2007	Kobieta	Mieczysław Wojtas	Teatr Panopticum (Lublinie)
2005	No właśnie co	Gosia	Grzegorz Lech	SCENA MŁODYCH (Lublinie) - wyróżnienie aktorskie za rolę Gosi w 27 edycji Przeglądu Teatrów Młodzieżowych SCENA MŁODYCH w Lublinie

### Reklama

2019	Reklama Lidla - świąteczna
2019	Reklama Lidla - piżamy
2019	Reklama Lidla – wąż ze skarpetek
2018	Instruktaż filmowy obsługi kropli do oczu Hyal-Drop dla firmy Baush&Lomb
2018	Reklama społecznościowa „Pamięć” dotycząca choroby Alzheimera

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182) i zgodnie z RODO z 2018 roku.

- 2017 Reklama programu komputerowego Eye-Face dla osób niepełnosprawnych ruchowo  
2016 Reklama farby Dekoral

### Wykształcenie

- 2017-2019 Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji – kierunek: Przygotowanie pedagogiczne - studia podyplomowe
- 2011-2016 Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Białymstoku - kierunek: aktorstwo – MAGISTER SZTUKI  
- Tytuł pracy magisterskiej: „Technika Meisnera w edukacji polskich aktorów”
- 2010-2011 Lart Studio – Policealne Studio Aktorskie w Krakowie
- 2006-2010 Katolicki Uniwersytet Lubelski – kierunek Filologia Polska, specjalizacja teatrologiczna i edytorska - LICENCJAT  
- Tytuł pracy licencjackiej: „Kreacje aktorskie Kingi Preis na podstawie wybranych ról teatralnych”
- 2007-2009 Policealna szkoła aktorska „Art-Play” Doroty Pomykały i Danuty Owczarek - DYPLOM Z WYRÓŻNIENIEM

### Kursy i warsztaty aktorskie

- 2020-2021 Warsztaty MARATOŃCZYK – intensywny kurs nagrywania self-tape z reżyserami obsady – Moniką Młodzianowską, Pawłem Czajorem, Konradem Bugajem, Pauliną Grabowską, Katarzyną Gryciuk-Krzywdą
- 2020 Warsztaty METHOD ACTING z Robertem Castle - amerykańskim reżyserem filmowym i teatralnym oraz nauczycielem renomowanego Instytutu Lee Strasberga w Nowym Jorku (Metoda Lee Strasberga)
- 2019-2020 Indywidualny tok nauki u popularnej aktorki Romy Gąsiorowskiej w aktoRstudio
- 2019-2020 Warsztaty DIRECTED BY z reżyserami filmowymi – Anną Kazejak, Jagodą Szelc, Aleksandrem Pietrzakiem i Olgą Chajdas
- 2018 Warsztaty PRZESŁUCHANIE z polskimi reżyserami obsady  
- praca warsztatowa z polskimi reżyserami castingu, pracującymi przy fabułach i serialach; spotkania m.in. z Małgorzatą Adamską, Krzysztofem Zbierankiem, Piotrem Bartuszkim, Nadią Lebiak, Violą Buhl, Moniką Figurą, Mają Skryśkiewicz, Julią Popkiewicz, Katarzyną Małyszko, Pawłem Czajorem i Konradem Bugajem i Katarzyną Janicką – kompendium wiedzy o castingach i przygotowaniach do przesłuchania

- 2016 Warsztaty METHOD ACTING z Robertem Castle - amerykańskim reżyserem filmowym i teatralnym oraz nauczycielem renomowanego Instytutu Lee Strasberga w Nowym Jorku (Metoda Lee Strasberga)
- 2015 Warsztaty dla aktorów „Jak przeczytać audiobooka?” z Krzysztofem Gosztyłą, Marią Seweryn, Jarosławem Boberkiem i Wojciechem Żołądkowiczem.
- 2015 Warsztaty z wali scenicznej oraz fizycznego aspektu tworzenia postaci (Stage Combat & Physical Character Work) z Lawrence Carmichael
- 2014-2015 The Actors’ Temple w Londynie (warsztaty z Techniki Meisnera z Simonem Furness i z Tomem Radcliffe) – Introduction to the Meisner Technique, Independent Activity, Scene Study (2 razy)
- 2013-2015 Laboratorium Meisnera w Warszawie (2-letni kurs Techniki Meisnera)
- 2013 Warsztaty wokalne w ramach Vocal Holiday Program, prowadzone metodą Natural Voice Perfection przez Sonię Lachowolską, Katarzynę Godzisz-Antonik, Anetę Tucznió-Worwę, Marcina Maziarza, Danutę Sendecką, Wojciecha Myrczka, Lilię Kowalską, Rafała Panka, Marcina Jadycha, Artura Gotza i Arkadiusza Rębisza.
- 2011 Warsztaty aktorskie PWST w Krakowie, zajęcia m.in. z Krzysztofem Globiszem, Anną Radwan, Błażem Peszkiem, Karoliną Chapko
- 2009-2010 Zespół Pieśni i Tańca „Jawor” przy Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie – tańce ludowe
- 2009 Warsztaty teatralne z reżyserem Pawłem Passinim przy pracy nad spektaklem pt. „Ifigenia w Aulidzie”
- 2003-2007 Zajęcia aktorskie młodzieżowego teatru PANOPTICUM pod kierownictwem Mieczysława Wojtasa.
- 2003-2006 Cotygodniowe warsztaty teatralne z Jackiem Królem i Bartoszem Mazurem, aktorami teatru im. Juliusza Osterwy w Lublinie – zajęcia w ramach klasy dziennikarsko-teatralnej III Liceum Ogólnokształcącego im. Unii Lubelskiej w Lublinie

## Umiejętności

Prawo jazdy kat. B

Pływanie – karta pływacka

Angielski – poziom B1+ (upper intermediate)

Francuski – poziom podstawowy

Niemiecki – poziom podstawowy

Gra w masce i z maską (zaawansowana)

Improwizacja (duże doświadczenie)

Animacja lalek (zaawansowana)

Podstawy tańca ludowego, salsy, tańca towarzyskiego

Kichanie na zawołanie